

TABLA DE ELECCIÓN

Requisitos del proyecto

Elige una de las ocho actividades que aparecen en la tabla. Tu proyecto debe incluir:

- Una explicación de cómo tu actividad se relaciona con la influencia musical y/o el plagio.
- Una justificación de las conexiones que hiciste y por qué tomaste las decisiones que tomaste.
- Una explicación de cómo decidiste entre la influencia musical y el plagio.
- Citas de todas las fuentes que has utilizado.
 - Algunas actividades requerirán más fuentes externas que otras.

Actividad	Descripción
Lista de reproducción recopilatoria	Utilizando YouTube, Spotify u otro servicio de transmisión de música, haz una lista de reproducción de un artista de tu elección. Selecciona un artista e incluye dos de sus canciones más reconocidas, junto con dos artistas/canciones que los hayan influenciado o hayan sido influenciados por ellos. También deberás justificar brevemente las conexiones que estableciste entre los artistas/las canciones.
Inspírate	Utilizando cualquier software de creación disponible (como GarageBand, LMMS, Mixcraft, Music Maker JAM, etc.), crea una pieza musical original que se inspire en otro artista y explica tu inspiración. También debes justificar brevemente tus elecciones y explicar la relación de tu música con otros artistas influyentes.
Elige un bando	Presenta una acusación o defensa de uno de los casos que se han tratado en esta lección. Justifica por qué el presunto infractor es culpable o inocente de plagio musical. Debes presentar una afirmación y tres argumentos de apoyo con pruebas.

Actividad	Descripción
Fan art (arte hecho por fans)	<p>Elige un artista/una canción y crea un póster de "fan art" que refleje sus influencias.</p> <p>Junto con el póster, deberás presentar una breve justificación de tus elecciones artísticas y explicar la relación de tu póster con otros artistas influyentes.</p>
Este no es el final	<p>Busca un caso que no se haya tratado en esta lección y relata los hechos de ese caso.</p> <p>Debes proporcionar ejemplos musicales, junto con una explicación de quién estuvo involucrado, los principales argumentos de todas las partes y el resultado del caso. Explica cómo se relaciona con lo que hemos aprendido.</p>
Video emergente	<p>Busca un caso que no se haya tratado en clase y crea un video comentado sobre él utilizando EdPuzzle o PlayPosit.</p> <p>Debes encontrar un video musical existente e insertar datos, comentarios, argumentos o contenido interactivo a intervalos a lo largo del video comentado, incluyendo al menos dos "elementos emergentes" por minuto.</p>
Actuar según las reglas	<p>Crea una lista de reglas para guiar a los artistas a la hora de determinar si su trabajo ha ido demasiado lejos (es decir, "cómo evitar el plagio musical").</p> <p>Deberás diseñar un folleto, volante o panfleto que incluya una breve descripción del tema, un mínimo de cinco conceptos que ayuden a los artistas a tomar estas decisiones, y una definición de plagio en la música.</p>
En sus zapatos	<p>Escribe una historia de ficción sobre un creador al que se le acusa de plagio musical o sobre un artista que siente que le han robado su obra.</p> <p>Debes escribir un mínimo de dos páginas e incluir detalles específicos sobre las similitudes musicales, aunque sean imaginarias.</p>