

RÚBRICA DE ESCRITURA DE CUENTOS

	Enfoque en el tema asignado	Organización	Ortografía y puntuación	Problema/Conflicto	Solución/Resolución
4 Puntos	Toda la historia está relacionada con el tema asignado y ayuda al lector a aprender mucho sobre el tema.	La historia está muy bien organizada. Una idea o escena sigue a otra en una secuencia lógica con transiciones claras.	No hay errores de ortografía ni de puntuación en el borrador final. Los nombres de personajes y lugares inventados por el autor se escriben de forma coherente en todo el texto.	Es fácil para el lector entender el problema al que se enfrentan los personajes principales y por qué es un problema.	La solución al problema de los personajes es fácil de entender y es lógica. No hay cabos sueltos.
3 puntos	La mayor parte de la historia está relacionada con el tema asignado. La historia se desvía en un momento dado, pero el lector puede seguir aprendiendo algo sobre el tema.	La historia está bastante bien organizada, pero alguna idea o escena puede estar fuera de lugar. Se utilizan transiciones claras.	Hay un error ortográfico o de puntuación en el borrador final.	Es bastante fácil para el lector entender el problema al que se enfrentan los personajes principales y por qué es un problema.	La solución al problema de los personajes es fácil de entender y tiene cierta lógica.
2 puntos	Parte de la historia está relacionada con el tema asignado, pero el lector no aprende mucho sobre el tema.	La historia es un poco difícil de seguir. Las transiciones son a veces poco claras.	Hay 2-3 errores de ortografía o puntuación en el borrador final.	Es bastante fácil para el lector entender el problema al que se enfrentan los personajes principales, pero no está claro por qué es un problema.	La solución al problema de los personajes es un poco difícil de entender.
1 punto	No se intenta relacionar la historia con el tema asignado.	Las ideas y las escenas parecen estar dispuestas al azar.	El borrador final tiene más de 3 errores de ortografía o puntuación.	No está claro cuál es el problema al que se enfrentan los protagonistas.	No se intenta solucionar, o es imposible de entender.
Puntos otorgados					

¿Entregado a tiempo?

Sí (5 puntos)

No (0 Puntos)

Puntos totales _____